

bosa ★®

"Canyon e Cocoa sono i primi modelli della nostra nuova ricerca di decorazioni da parete. La collezione si amplia con altre nuove proposte di Elena Salmistraro, Celestia, Enigma e Mariposa. Moduli accostabili che creano composizioni libere e molteplici abbinamenti cromatici. Liabbiamo pensati con lo spirito di cercare interpretazioni originali, per impreziosire scorci di pareti ed elementi architettonici sempre con un tocco elegante e gioioso"

Italo Bosa

"Canyon and Cocoa are the first models of our new search for wall decorations. The collection grows with new variants by Elena Salmistraro, Celestia, Enigma and Mariposa. Matchable modules which create freestanding compositions and multiple color patterns. When designing them, we have been inspired by original interpretations to embellish wall portions and architectural elements with a classy and playful touch"

Italo Bosa



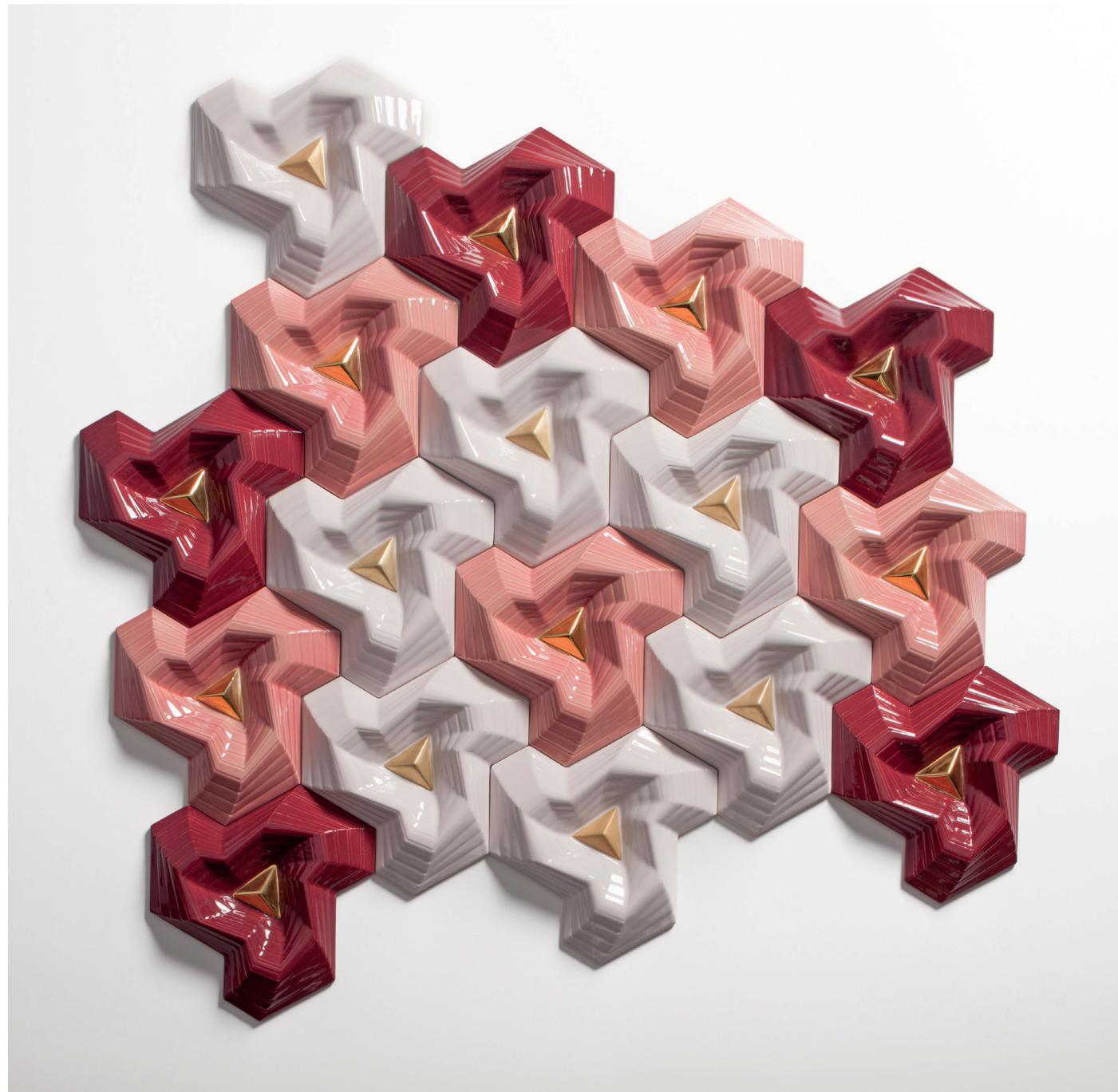
I rivestimenti decorativi Dornette ibridano tradizione e modernità e citano le infinite forme della natura con risultati “biomimetici”, in un inedito incrocio tra biologia e tecnologia. Realizzati in fine ceramica, gli elementi sono pensati per dare un tocco luxury alle pareti creando un inatteso effetto tridimensionale. Canyon esprime un linguaggio formale più geometrico che ricorda le stratificazioni geologiche, mentre Cocoa declina linee sinuose ispirate al foliage naturale. Celestia evoca un’immagine del cielo e delle stelle, Mariposa richiama le ali di una farfalla in movimento, Enigma crea un gioco di riflessi e simmetrie con un aspetto quasi squamoso.

Dornette decorative coating mix tradition and modernity, and are inspired by the infinite shapes of nature, with “biomimetic” results, in a unique cross-breeding between biology and technology. Made of fine ceramic, the elements are designed to give a classy look to residential and hospitality walls which create an unexpected three-dimensional effect. Canyon, with its geometric design, calls to mind geological stratifications, while Cocoa is inspired by the sinuous foliage lines. Celestia evokes the image of the stars and the sky, Mariposa reminds us of the wing of a moving butterfly, Enigma creates a game of reflections and symmetries with a scaly-line effect.

CANYON
Elena Salmistraro

Da una piccola piramide centrale a base triangolare prende vita un'eccentrica forma geometrica composta da 12 lati. Con una trasformazione applicata su tutti e tre gli assi - rotazione, deformazione, cambio di scala e soprattutto altezze - si ottiene una sorta di "grand canyon" in miniatura. L'effetto ottico dovuto a questa "mutazione" è sottolineato da una serie di incisioni che ricordano le stratificazioni geologiche tipiche delle rocce sedimentarie.

From a small central triangular-base pyramid, a peculiar 12-side geometrical shape is created. Through a transformation on all three axes - rotation, deformation, scale and height change - it creates a sort of miniaturized "grand canyon". The optical effect of this "mutation" is highlighted by a series of etchings which call to mind sedimentary rocks' geological stratifications.



Piastrelle /
Tiles

TILE2
TILE2 / MQ

L 20,5 x 20,5 / H 3
L 97 x 97

Composizioni cromatiche:

1. Rosa Coco Lucido e oro lucido
2. Rosa Tea Lucido e oro opaco
3. Bordeaux Lucido e oro opaco

Chromatic compositions:

1. Shiny Coco Pink and Shiny Gold
2. Shiny Pale Pink and Matte Gold
3. Shiny Burgundy and Matte Gold











COCOA
Elena Salmistraro

Un modulo delle forme sinuose ed oblunghe, che trae ispirazione dai baccelli della pianta del cacao. Una preziosa cornice assume diventa sipario proteggendo, nascondendo e mostrando allo stesso tempo la delicata e simmetrica texture centrale formata da piccole sfere, che assume il ruolo di protagonista indiscussa.

A sinuous and oblong module, inspired by cocoa pods.
A precious frame becomes a curtain, protecting, hiding and showing the delicate and symmetrical central texture, comprised by small spheres, which becomes the star of the composition.

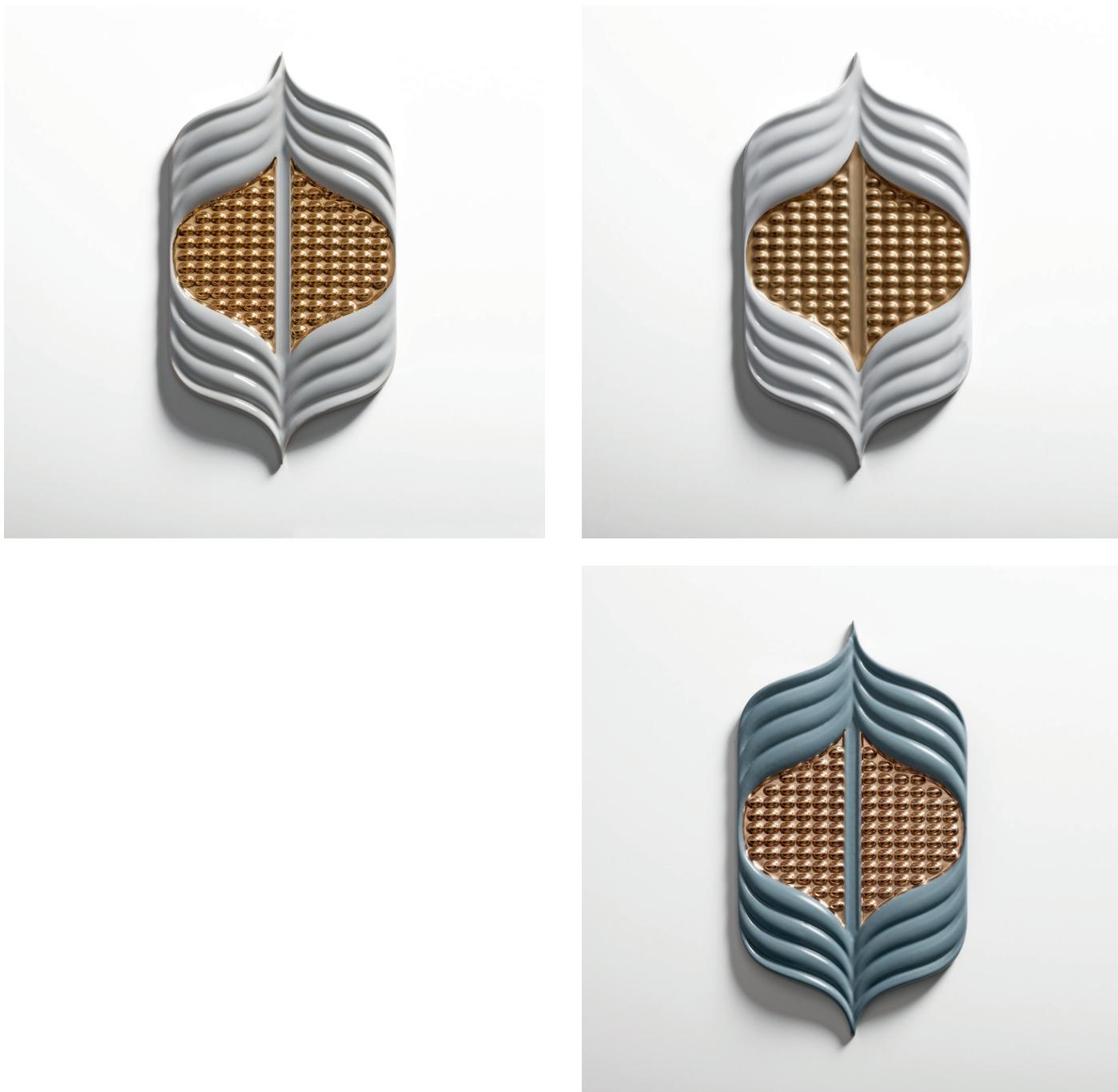


Piastrelle /
Tiles

TILE1 L 27,5 x 15 / H 1,2
TILE1 / MQ L 104,5 x 110
TILE1L L 27,5 x 15 / H 7,5
TILE1B L 15 x 15 / H 1,2

Composizioni cromatiche:
1. Bianco lucido, Peltro opaco,
Grigio chiaro lucido con oro
lucido e opaco
2. Cashmere, Grigio caldo, Fumo
lucido con oro e bronzo lucido
3. Verde menta, Verde bosco,
Latte e menta lucido con oro
verde lucido

Chromatic compositions:
1. Shiny White, Matte Pewter,
Shiny Light Grey with Matte/
Shiny Gold
2. Cashmere, Grey, Shiny
Smoke-Grey with Shiny Gold
and Copper
3. Mint Green, Forest Green,
Milk and Shiny Mint Green with
Shiny Green Gold











CELESTIA

Elena Salmistraro

Il nome "Celestia" evoca subito l'immagine del cielo e delle stelle, offrendo una rappresentazione simbolica affascinante. Ma questa piastrella va oltre la sua funzione puramente decorativa: con la sua bellezza intricata e la distintiva forma esagonale, sottolineata dalla piramide centrale che agisce come fulcro visivo, cattura l'attenzione e trasmette un senso di equilibrio e armonia linee con le sue linee nitide e angoli ben definiti. Le piccole sfere decorative, che richiamano l'idea dei pianeti e degli astri celesti, creano un motivo ornamentale che conferisce un senso di movimento e fluidità all'intero design.

The name "Celestia" instantly evokes the image of the stars and the sky, offering a symbolic and fascinating representation. But this tile goes beyond its decorative purpose. With its intricate beauty and distinctive hexagonal shape that's emphasised by the central pyramid for visual focus, it captures the attention and transmits a sense of harmony and equilibrium with its sharp lines and defined angles. The small decorative spheres, that remind us about planets and celestial stars, create an ornamental motif that give a sense of movement and fluidity to the whole design.



Piastrelle /
Tiles

TILE3	L 30 x 15 / H1
TILE3 / MQ	L 103 x 101
TILE3L	L 30 x 7,5 / H1
TILE3B	L 15 x 7 / H1

Composizioni cromatiche:

1. Aloe lucido, gemma verde vintage, dettagli platino lucido
2. Grigio chiaro lucido, gemma grigio fumo, dettagli platino lucido
3. Rosa tea lucido, gemma pesca, dettagli rame lucido
4. Bianco lucido, gemma grigio chiaro dettagli oro rosa lucido
5. Levriero lucido, gemma grigio caldo dettaglio oro antico lucido
6. Sugar paper lucido, gemma verde vintage, dettagli oro rosa lucido

Chromatic compositions:

1. Glossy aloe, vintage green gem, glossy platinum details
2. Glossy light grey, glossy smoke grey gem, glossy platinum details
3. Glossy tea rose, glossy peach gem, glossy copper details
4. Glossy white, glossy light grey gem, glossy rose gold details
5. Glossy greyhound, glossy warm grey gem, glossy antique gold details
6. Glossy sugar paper, glossy vintage green gem, glossy rose gold details









CELESTIA QUADRATA
Elena Salmistraro

Piastrelle /
Tiles

TILE6
TILE6 / MQ

L 14,5 x 14,5 / H 1
L 101,5 x 101,5

Composizioni cromatiche:
1. Ecru opaco
2. Peltro opaco
3. Aloe opaco
4. Nero ferro opaco

Chromatic compositions:
1. Matt ecru
2. Matt pewter grey
3. Matt aloe
4. Matt iron black



ENIGMA

Elena Salmistraro

Il nome "Enigma" si riferisce alla caratteristica peculiare del suo design, fondato sulla riflessione e sulla simmetria. Come un enigma, viene a crearsi un pattern che può essere interpretato in molteplici modi a seconda di chi lo osserva. La piastrella decorativa "Enigma", con la sua forma esagonale, si presenta appunto come una tela per un enigma visivo. Grazie a un intricato gioco di riflessi e simmetrie, il decoro astratto si trasforma in un disegno che sfida la percezione. Inoltre, la leggera inclinazione conferisce un aspetto quasi squamoso, aggiungendo profondità e creando un effetto tridimensionale che varia con la luce e l'angolazione della visione.

The name "Enigma" refers to the peculiar feature of its design, based on reflection and symmetry. Just like an enigma, this pattern can be interpreted in many different ways, according to the observer. The decorative tile "Enigma", with its hexagonal shape, is presented as a canvas for a visual riddle. Thanks to its intricate game of symmetries and reflections, the abstract décor becomes a perception-defying design. Moreover, the slight inclination gives it a scaly-like effect, that adds depth and a tri-dimensional appearance that may vary according to light and angle of observation.



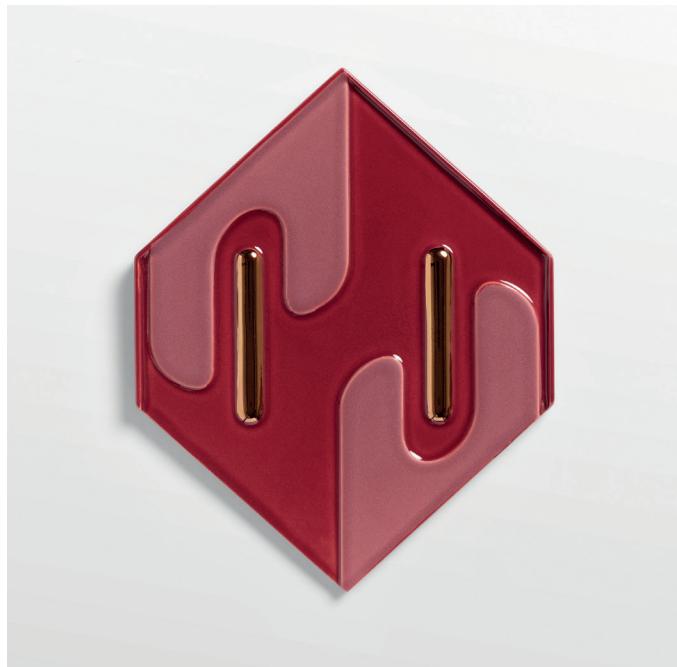
Piastrelle / Tiles	TILE4 TILE4 / MQ TILE4L1 TILE4L2 TILE4B1 TILE4B2 TILE4F1 TILE4F2	L 19 x 15 / H 1,8 L 99 x 99 L 19 x 7,5 / H 1,8 L 19 x 7,5 / H 1,8 L 15 x 9,5 / H 1,8 L 15 x 9,5 / H 1 L 7,5 x 9,5 x H 1,8 L 7,5 x 9,5 x H 1
-----------------------	---	--

Composizioni cromatiche:

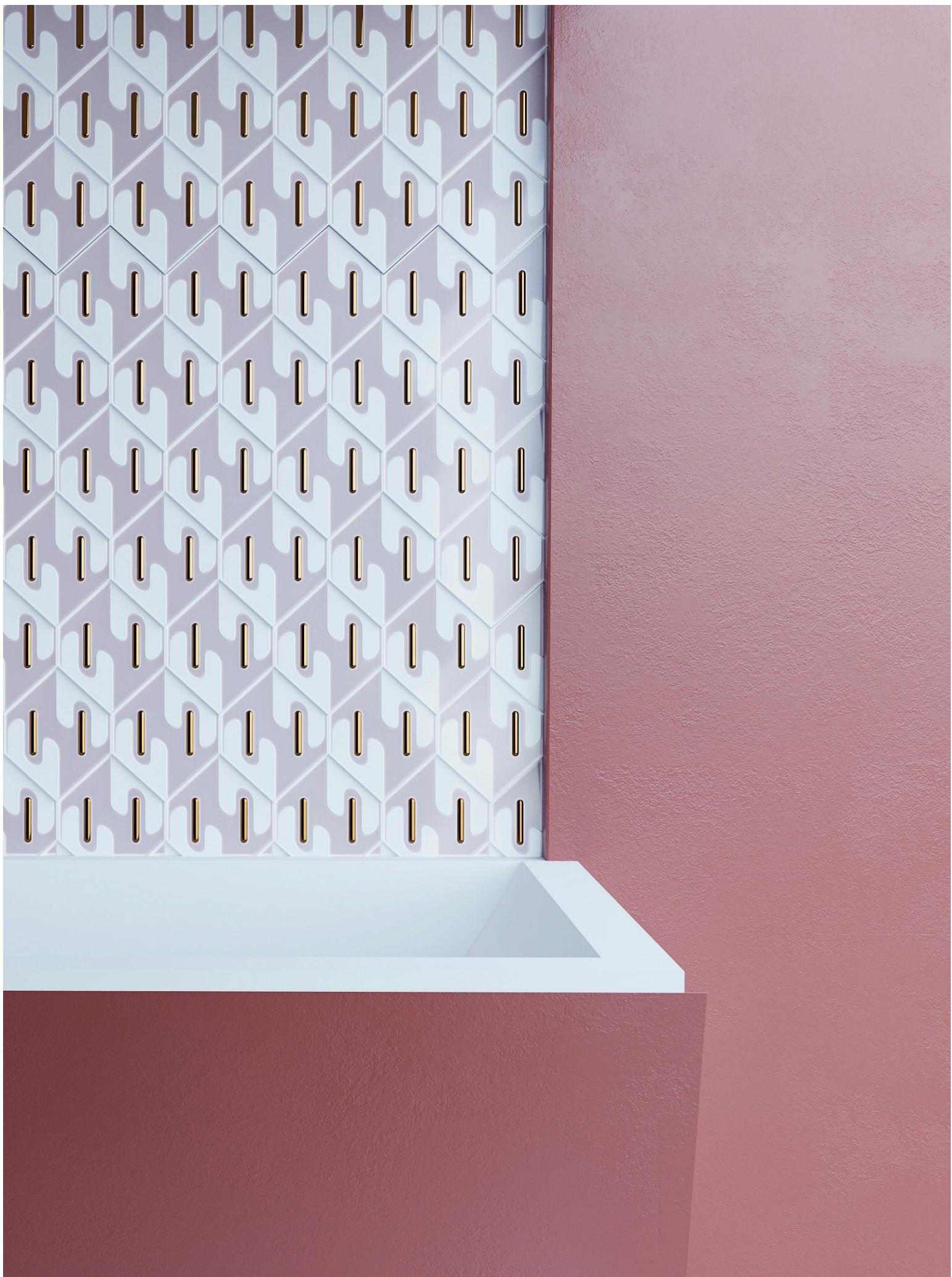
1. Orzo lucido e satinato dettagli oro antico lucido
2. Ottanio lucido e satinato dettagli oro antico lucido
3. Bordeaux lucido e satinato dettagli oro antico lucido
4. Grigio caldo lucido e satinato dettagli platino scuro lucido
5. Levriero lucido e satinato dettagli oro antico lucido
6. Grigio lilla lucido e satinato dettagli oro antico lucido

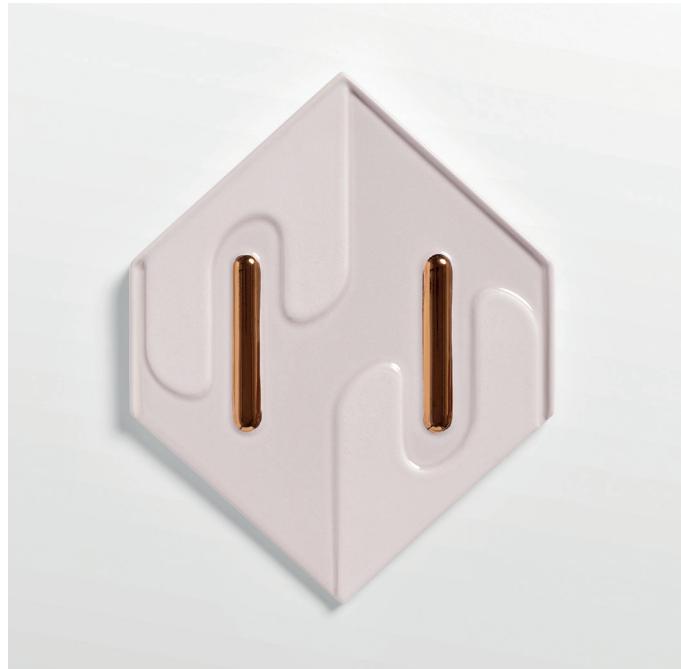
Chromatic compositions:

1. Glossy and satin barley, glossy antique gold details
2. Glossy and satin teal green, glossy antique gold details
3. Glossy and satin bordeaux red, glossy antique gold details
4. Glossy and satin warm grey, glossy dark platinum details
5. Glossy and satin greyhound, glossy antique gold details
6. Glossy and satin lilac grey, glossy antique gold details



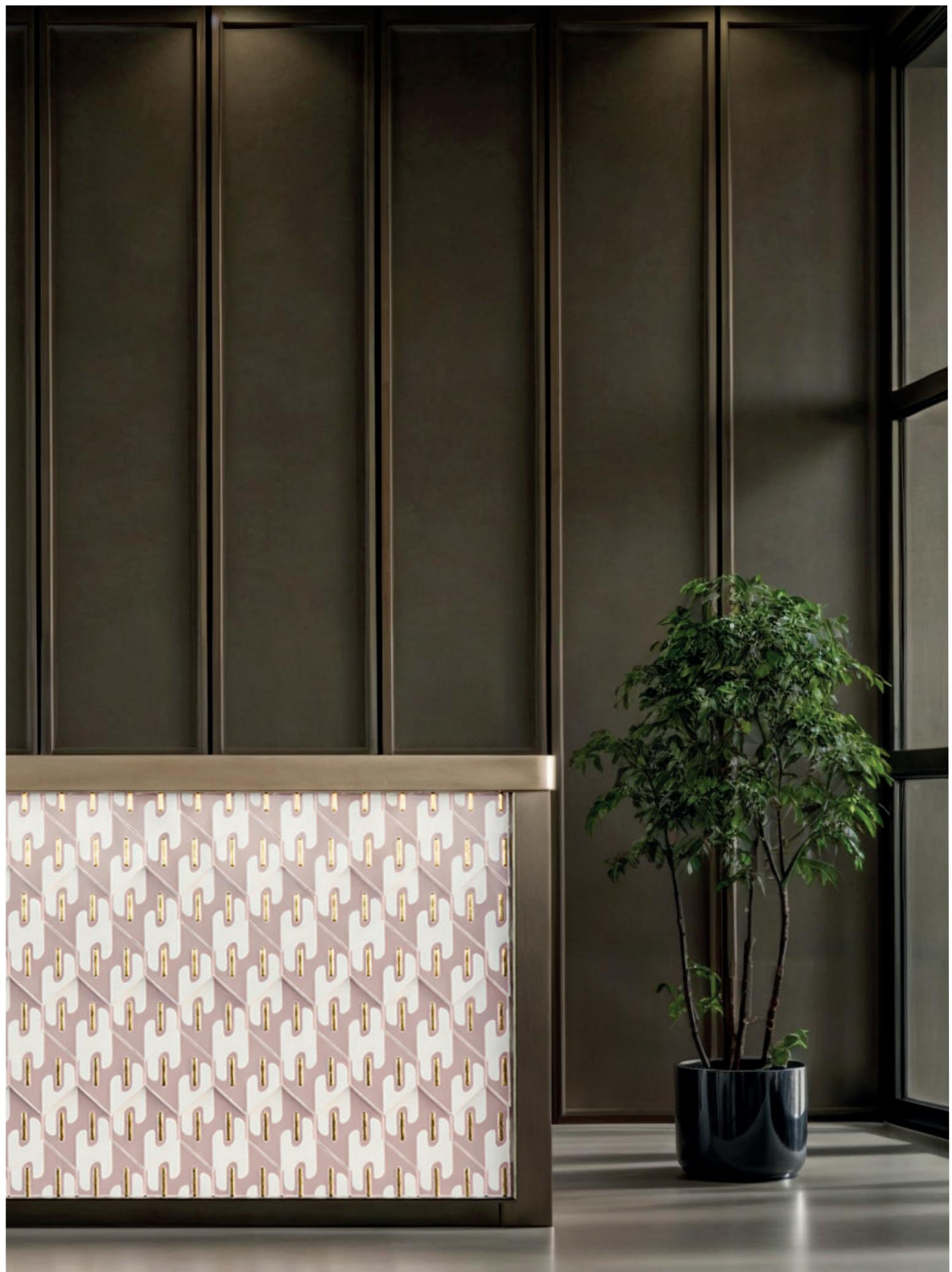












MARIPOSA

Elena Salmistraro

Mariposa prende il suo nome dalla sua forma complessa, con contorni sinuosi e dinamici che richiamano le ali di una farfalla in movimento. Questa piastrella incarna un'eleganza senza tempo, combinando forme intricate e suggestioni culturali in un'unica opera. La sua forma ricorda vagamente le celebri mattonelle progettate da Gio Ponti, che abilmente mescolava pieni e vuoti sovrappponendo rettangoli e cerchi. La sua unicità visiva cattura lo sguardo e stimola l'immaginazione. Inoltre, la decorazione tridimensionale di Mariposa aggiunge profondità e carattere alla superficie, conferendole una forte connotazione contemporanea. In aggiunta, ricorda delicatamente alcuni elementi dell'architettura araba, evocando un senso di mistero e fascino orientale.

Mariposa takes its name for the complex shapes and the dynamic movements of a butterfly's wings. This tile embodies a timeless elegance that combines intricate forms and cultural homages in one single design. The object's shape is an homage to the famous tiles designed by Gio Ponti, that masterfully mixed empty and fuller spaces and overlaid rectangular and circle shapes. Its unique visual effect captures your eye and stimulates your imagination. Moreover, Mariposa's three-dimensional décor adds width and character to any surface, by conveying a strong contemporary connotation. In addition, it reminds us of some elements of Arabian architectures, evoking a sense of mystery and oriental charm.



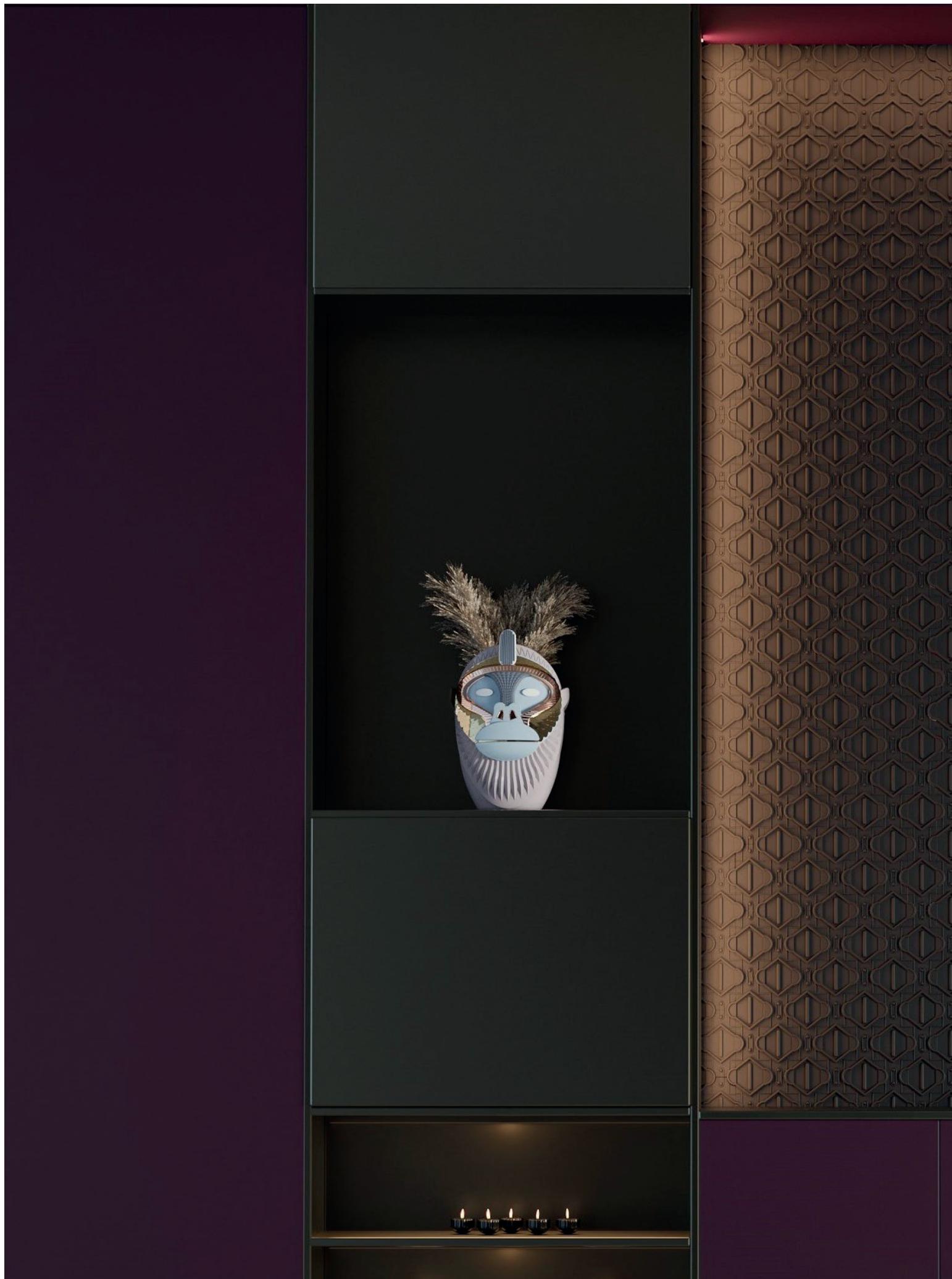
Piastrelle /
Tiles

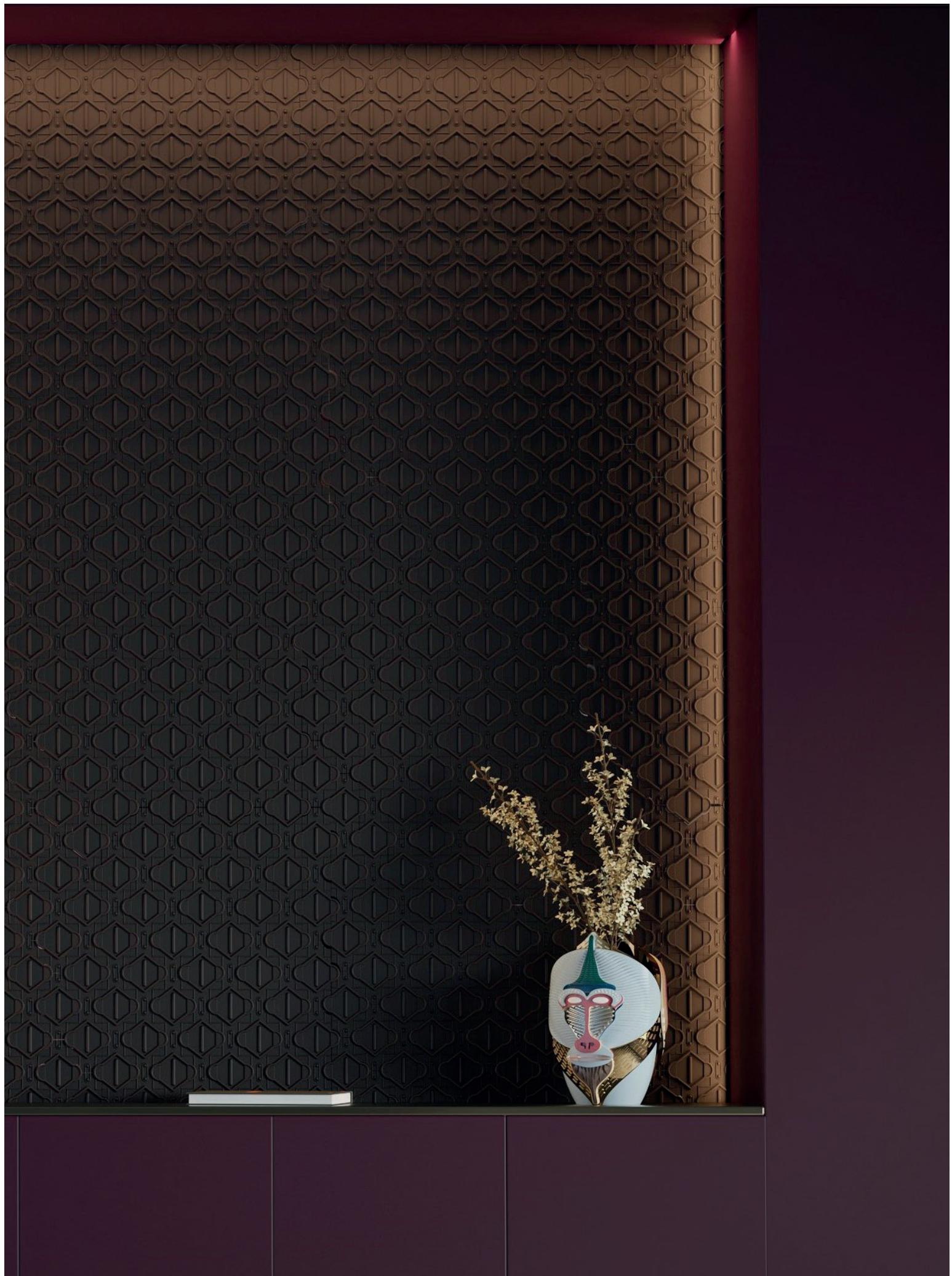
TILE5 L 15 x 10,5 / H1
TILE5 / MQ L 100,5 X 100,5
TILE5L L 15 x 5 / H1
TILE5B L 7,5 x 7,5 / H1

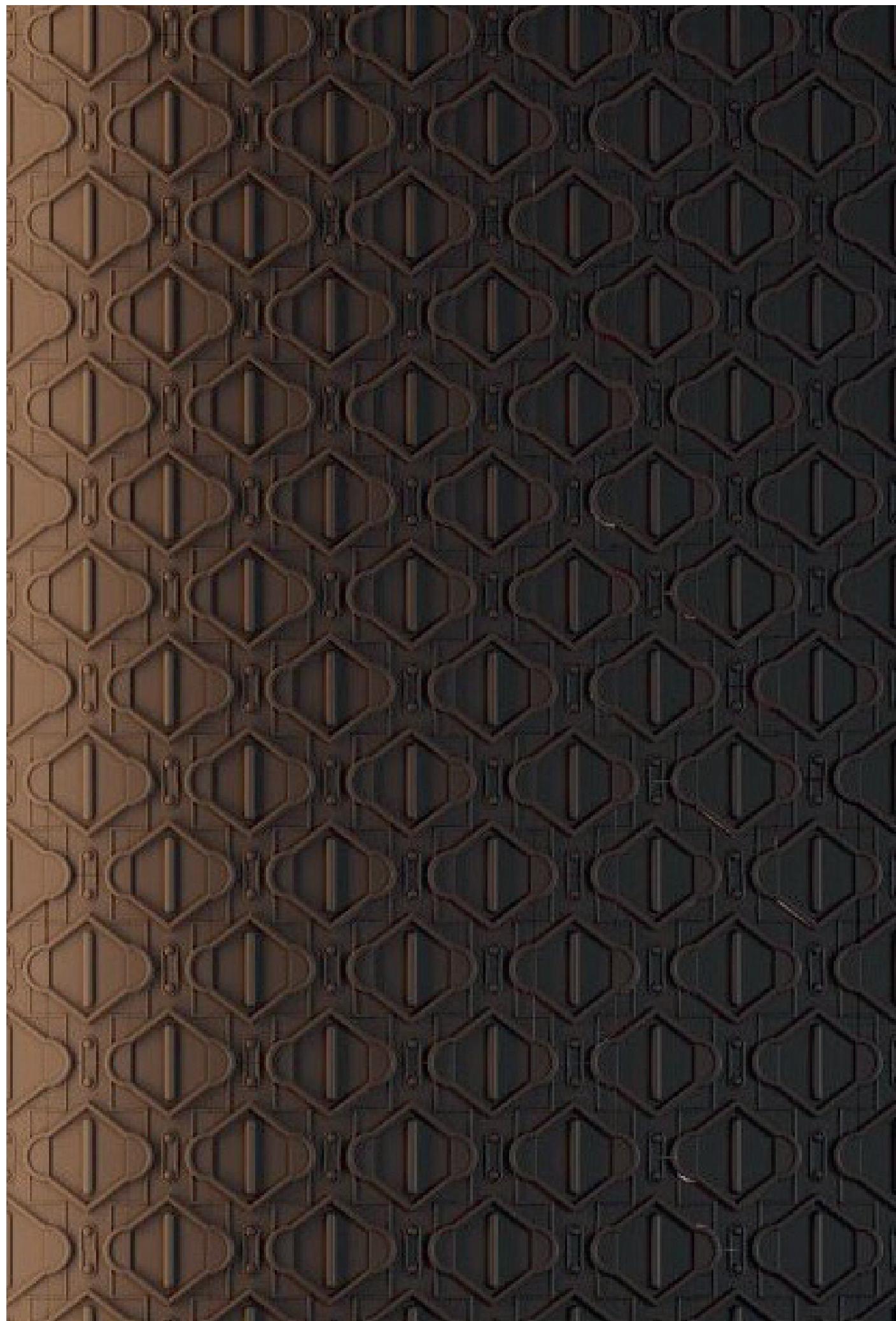
Composizioni cromatiche:
1. Ecrue opaco
2. Peltro opaco
3. Nero Ferro opaco

Chromatic compositions:
1. Matt Ecrue
2. Matt Pewter grey
3. Matt Iron black











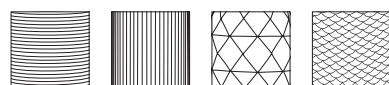




**SMALTI
COLORATI LUCIDI /
COLORED GLOSSY GLAZES**

04. Bianco lucido/ Glossy white	02. Grigio chiaro lucido/Glossy light grey	27. Grigio sasso lucido/Glossy stone grey	52. Levrierolucido/ Glossygreyhound	12. Cashmere lucido/Glossy cashmere
03. Tortoracandido/ Glossy tortora	30. Grigio caldo lucido/Glossy warmgrey	55. Fango lucido/ Glossy brownmud	06. Caffè lucido/ Glossy coffee	98. Piombo lucido/ Glossy leadgrey
93. Orzolucido/ Glossy barley	07. Giallo scuro lucido/Glossy darkyellow	24. Giallo limone lucido/Glossy lemonsyellow	41. Verde vintage lucido/Glossy vintagegreen	79. Verde pineta lucido/Glossy pinewood green
59. Limelucido/ Glossy lime	42. Tundralucido/ Glossy tundra	77. Verde fieno lucido/Glossy haygreen	73. Cachi lucido/ Glossy khakiorange	74. Rosso acceso lucido/Glossy firered
46. Rubinolucido/ Glossy rubyred	57. Mirtillolucido/ Glossy blueberry	58. Ciclamino lucido/Glossy cyclamen	22. Rosababy lucido/Glossy babypink	61. Grigio lilla lucido/ Glossy greylilac
60. Pinkchic lucido/ Glossy pinkchic	48. Violettolucido/ Glossy purple	29. Ametistalucido/ Glossy amethyst	23. Turcheselucido/ Glossy turquoise	51. Blucianolucido/ Glossy cyanblue
49. Blu pavone lucido/ Glossy peacockblue	95. Bluoltremare lucido/Glossy ultramarineblue			

**CRISTALLINE COLORATE LUCIDE /
COLORED GLOSSY CRYSTALLINES
Solo per texture/only for texture**



35. Grigio fumo lucido/Glossy smokegrey	76. Verde bosco lucido/Glossy forestgreen	47. Rosa salmone lucido/Glossy salmonpink	90. Sugar paper lucido/Glossy sugarpaper

63. Latte e menta lucido/Glossy milkandmint	62. Acquamarina lucido/Glossy aquamarine	96. Blucobalto lucido/Glossy cobaltblue

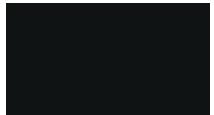
SMALTI
COLORATI OPACHI/
COLORED
MATTGLAZES



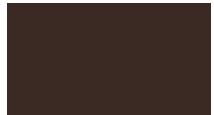
16. Bianco opaco/
Mattwhite



99. Grigio peltro
opaco/Matt
pewtergrey



08. Nero opaco/
Mattblack



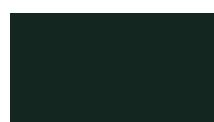
26. Marrone opaco/
Mattbrown



45. Ecrù opaco/
Mattecrù



38. Aloe opaco/
Mattaloe



19. Nero ferro opaco/
Mattironblack

METALLO
PREZIOSO LUCIDO/
PRECIOUSMETAL
GLOSSY



04/29. Oro lucido/
Glossygold



04/92. Ora rosa
lucido/Glossy
pinkgold



04/84. Oro
antico lucido/
Glossy oldgold



04/83. Oro
verde lucido/
Glossy greengold



04/80. Rame lucido/
Glossycopper



04/91. Bronzolucido/
Glossybronze



04/63. Platino lucido/
Glossyplatinum



04/85. Platino
scuro lucido/Glossy
darkplatinum

METALLO
PREZIOSO OPACO/
PRECIOUSMETAL
MATTE



16/29. Oro opaco/
Mattgold



16/92. Ora rosa
opaco/Matt
pinkgold



16/84. Oro
antico opaco/
Mattoldgold



16/83. Oro
verde opaco/
Mattgreengold



16/80. Rame opaco/
Mattcopper



16/91. Bronzo
opaco/Mattbronze



16/63. Platino
opaco/Mattplatinum



16/85. Platino
scuro opaco/Matt
darkplatinum



Bosa
Via Molini, 44
31030 Borsò del Grappa (TV)
T +39 0423 561483
F +39 0423 542200
info@bosatrade.com
bosatrade.com
Social: @bosaceramiche

bosa ★®